



Seminario Internacional Leibniz



Gaston Robert Tocornal (Universidad Adolfo Ibañez, Chile)

“Expresión, percepción y armonía en Leibniz: un argumento analítico”

TEXTO: Leibniz: "De conditionibus" (1665)

Sesión 1

1 OCTUBRE 2026 

[Acceso a la Sala](#)



17h. a 18:30 h. (España)

Moderadora: Ana M^a Ramírez

<http://leibniz.es/seminario-permanente-leibniz/>